

종로아이들극장×ACC 어린이극장×통진두레문화센터 두레홀 <2026년도 어린이·가족공연 작품공모> 참여작품을 찾습니다.

‘예술이 세상을 바꿀 수는 없어도 예술은 세상을 바꾸는 사람을 만듭니다’

- 맥신 그린(Maxine Greene)-

(재)종로문화재단 아이들극장, 국립아시아문화전당재단, 그리고 김포문화재단이 어린 관객의 문화감수성 향상을 위해 예술성이 풍부한 우수공연 작품을 공모합니다. 역량 있는 단체의 많은 관심과 참여를 바랍니다.

공모개요

- 공 모 명 : 종로아이들극장×ACC 어린이극장×통진두레문화센터 두레홀 <2026년도 어린이, 가족공연> 작품 공모
- 사업공고 및 접수기간: 2025. 10. 20.(월) ~ 2025. 10. 31.(금) 17:00까지
- 공연기간 : 2026년 7월 ~ 12월 중 각 극장별 협의

공모대상

- 연극, 무용, 창작뮤지컬, 다원예술 등 어린이, 가족을 주요 대상으로 하는 공연
- 종로 아이들 극장, ACC 어린이극장, 통진두레문화센터 두레홀 무대 사이즈에 적절한 공연
- 저작권을 침해하지 않는 작품

공모 자격

- 국내 공연단체 및 기획사
 - * 최종 선정 후 사업 진행을 위해서는 신청자(대표자) 명의의 사업자등록증 또는 법인 등록증 필수
- 2026년 중 실연이 가능한 단체 (선정 후 일정 협의 필수)

공모제외 대상

- 종교의 포교, 정치적 목적, 학생 동아리, 비전문가 등 예술상 목표에 어긋나는 공연
- 공연장 시설·설비의 관리유지에 부적절하거나 안전상 문제가 있다고 판단되는 공연
- 원작(문학, 영상물)에 대한 적절한 각색 저작권을 취득하지 않은 작품(각색 허가 증명 서류 첨부)

□ 우대사항

- 최근 5년 이내 제작된 어린이, 가족 대상 공연
- 수도권(서울, 경기, 인천) 이외 지역에 소재지를 두고 해당 지역을 주요 활동 무대로 하는 공연예술단체

□ 분야별 공모내용 및 지원내용

공모 내용	2026 종로 가족공연축제 × 2026 ACC 어린이극장 <렛츠 플레이> × 2026 통진두레문화센터 <어린이아트스테이지>
	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연기간 : 2026년 7월 ~ 12월 중 각 극장별 협의 (최소 2일 3회 이상 공연) ○ 선정편수: 심사 후 최종 선정 (5작품 내외)
지원 내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 공연장 시설 및 장비 무상 지원 ○ 공연 홍보물 제작 및 홍보지원 ○ 현장 티켓관리 및 판매 대금 배분·정산 (※ 입장료 수입 배분 8(단체):2(극장)) ○ 소정의 공연 준비금 지원 : 공연 준비금 800만원 내외 (※ 공연규모 및 회차별 상이할 수 있음) ○ (ACC 어린이극장) 무대 전문 인력 셋업 지원 ※ 협의에 의함 ○ 티켓 판매 시스템 운영 및 하우스 운영 등

□ 신청 접수기간 및 방법

- 접수기간 : 2025. 10. 21.(월) ~ 2025. 10. 31.(금) 17:00까지
- 접수방법 : 아이들극장 누리집(jct.jfac.or.kr),
국립아시아문화전당 누리집(www.acc.go.kr),
김포문화재단 누리집(www.gcf.or.kr)에서 신청서 양식을 다운받아 작성 후
이메일 접수(accplayhouse@accf.or.kr)

□ 공모접수 시 제출서류

- <필수 제출 서류>
 - ① 지원신청서 *지정양식
 - ② 공연소개서 *자유양식

※ 공연소개서 필수 작성내용 (각 항목 1페이지 내외)

- 신청개요 및 단체소개
- 작품소개(기획의도, 주제 및 컨셉, 줄거리 등)
- 세부계획(추진계획 및 일정, 출연자 및 제작진 등)

③ (필수) 단체소개자료 (최근 3년 이내 단체연혁 및 공연자료 등) *자유양식

○ <선택 제출 서류>

① 공연대본

② 참고자료 (공연단체 및 작품을 소개할 수 있는 객관적 자료)

③ 공연영상 (온라인 링크) *[폴영상 권장](#)

심의기준

○ 영상 및 서류심사를 통한 우수작품 선발 (종로문화재단, ACC재단, 김포문화재단 공동 심사)

○ 다음의 심의기준을 통해 고득점 단체 우선 선발

1. 통합적 예술성
2. 공연형식의 심미적 수준
3. 제작/연희/연주의 전문성
4. 무대 요소의 시각 예술적 관점

결과발표

○ 결과발표 일정 : 2025년 11월 중 예정

○ 결과발표 방법 : 아이들극장, ACC재단, 김포문화재단 누리집 공지

※ 상기 일정은 사정에 따라 변경될 수 있음

유의사항

○ 선정단체는 재단의 운영방침에 협력

○ 선정이 확정된 경우라도 제출서류가 사실과 다를 경우 취소될 수 있음

※ 취소 단체 발생 시 차점 단체 우선 협의

○ 제출된 서류 및 첨부물은 반환하지 않음

○ 선정된 작품의 내용 변경 불가

문의

○ 국립아시아문화전당재단 어린이콘텐츠기획팀 담당자 오수환 062-601-4711 / sswani@accf.or.kr

○ (재)종로문화재단 공연사업팀 담당자 차서경 02-2088-4237 / cha@jfac.or.kr

○ (재)김포문화재단 지역문화팀 담당자 전찬혁 031-999-3981 / chjeon@gcf.or.kr

주요 질의 응답

Q. 서울, 김포, 광주 모든 지역에서 공연이 진행되나요?

→ 네, 최종 선정된 단체는 각 공연장과 공연 일정 및 세부 사항을 협의할 예정이며, 계약 절차 역시 각 기관별 진행됩니다.

Q. 최근 종로아이들극장, ACC 어린이극장, 통진두레문화센터에서 진행된 공연도 신청 가능한가요?

→ 네, 각 공연장에서의 공연 이력과 관계없이 모든 작품을 동일한 기준으로 심사할 예정입니다.

Q. 공모 접수 확인은 어떻게 하나요?

→ 본 공모의 접수는 국립아시아문화전당재단에서 일괄 진행하며, 신청서를 제출하신 이후에는 접수 확인 메일이 발송될 예정입니다.

Q. 우대사항은 심사에 얼마나 영향을 미치나요?

→ 우대사항은 가산점 형태로 별도 부여되지는 않지만, 평가시 경쟁력을 높이는 요소로 고려될 수 있습니다. 다만, 우대사항만으로 선정되기는 어렵고, 기본 심사 항목의 평가가 우선적으로 중요하게 반영됩니다.

Q. 고유번호증 또는 프로젝트 단체도 신청할 수 있나요?

→ 네, 고유번호증을 보유한 단체, 프로젝트 성격의 단체도 공모 신청은 가능합니다. 단, 최종 선정 후에는 대표자 명의의 사업자등록증 또는 법인등록증 제출이 필수이며, 미제출 시 계약 및 지원이 제한될 수 있습니다.

Q. 한 단체가 여러 작품을 신청해도 되나요?

→ 아닙니다. 다양한 단체의 작품을 폭넓게 선보이고자 하는 취지로, 한 단체가 여러 작품을 신청하는 것은 제한하고 있습니다.

Q. 영상은 링크로만 제출 가능한가요?

→ 네. 원활한 심사 진행을 위해 영상은 온라인에 업로드하시어 링크로 전달 부탁드립니다. 가급적 공연 전체 영상으로 부탁드립니다. 영상 비공개 일정 등 보안사항은 심사가 종료되는 시점까지 부탁드립니다.